

**PROGRAM DZIAŁANIA
STRZELIŃSKIEGO
OŚRODKA KULTURY NA
OKRES 7 LAT**

Spis treści

Perspektywiczna wizja rozwoju statutowej działalności Strzeleńskiego Ośrodka Kultury.....	3
TURYSTYKA	3
TRADYCJA I PRZYWIĄZANIE DO REGIONU	4
SZTUKA.....	5
IMPRESARIAT	5
ROZWÓJ KADRY	6
INNOWACYJNOŚĆ.....	6
BEZPIECZENSTWO	6
AKCJE CHARYTATYWNE	7
IMPREZY/KONCERTY/ANIMACJE	7
PROMOCJA	8
Współpraca Strzeleńskiego Ośrodka Kultury z jednostkami organizacyjnymi i pomocniczymi Gminy Strzelin oraz z innymi podmiotami.....	9
Gospodarka finansowa Strzeleńskiego Ośrodka Kultury, uwzględniająca dotację organizatora i możliwości pozyskiwania środków zewnętrznych.	10
Efektywne wykorzystanie bazy lokalowej.....	12
Budynek przy ul. Adama Mickiewicza 2	12
Budynek przy ul. Brzegowej 10 a	14
Świetlice wiejskie w sołectwach	14
Wiaty w sołectwach	14
PODSUMOWANIE	14

Perspektywiczna wizja rozwoju statutowej działalności Strzeleńskiego Ośrodka Kultury.

Jako wieloletni, doświadczony i zaangażowany pracownik Strzeleńskiego Ośrodka Kultury, swoją wizję rozwoju oprę przede wszystkim na fundamentach własnej, szesnastoletniej pracy. Strategia na najbliższe siedem lat będzie kontynuacją lat poprzednich, pełnych moich autorskich pomysłów i osobistych realizacji. Z racji dużego doświadczenia, doskonale wiem, na co należy zwrócić szczególną uwagę w planowaniu i jak najlepiej wykorzystać to, co zostało wypracowane wcześniej. By dokładnie opisać program wizji rozwoju na najbliższe 7 lat, podzielę zagadnienie na poszczególne działy, którymi chciałabym zająć się jak najszybciej:

TURYSTYKA – dziedzina, którą w Strzelinie trzeba potraktować w sposób szczególny. Stawiając nacisk na promocję regionu z uwzględnieniem zasobów jakimi dysponujemy a które są atrakcyjne na tyle by zainteresować szerzej turystów odwiedzających naszą gminę. Uważam, że Strzelin ma potencjał i jest bogatym turystycznie regionem, kwestia jedynie właściwej promocji i należytego zaangażowania. Skupmy się na faktach.

Strzelin kojarzy się z granitem, należy zatem nawiązać stałą i owocną współpracę ze Strzeleńską Kopalnią Granitu. Zaproponować wymianę barterową. Strzeleński Ośrodek Kultury stanie się partnerem, który zapewni reklamę kopalni na każdej niemal imprezie plenerowej w mieście. Kopalnia w zamian sporządzi plan zwiedzania swojego obiektu w konkretnych dniach i godzinach w roku. Dzięki temu turyści i mieszkańcy będą świadomi takich możliwości. Rzecz jasna należy również podtrzymać dobrą tradycję zwiedzania kopalni podczas Świąta Miasta. Będę osobiście prosić zarząd kopalni o współpracę i liczę na powodzenie tego przedsięwzięcia.

Zabytki Strzelina i okolic – Strzeleński Ośrodek Kultury w ostatnich latach prowadził dla dzieci program pod nazwą „Szlakiem zabytków Strzelina”, polegający na spacerze po mieście grup szkolnych i przedszkolnych z naszym przewodnikiem. Podczas spaceru dzieci poznawały najistotniejsze fakty oraz ciekawostki z życia miasta w obrębie zabytków. Należy zdecydowanie wdrożyć ten program w ramach spacerów dla dorosłych mieszkańców i turystów, nie ograniczając się jedynie do dzieci. Istotną kwestią będzie tu współpraca ze strzeleńskimi historykami i pasjonatami miasta, gdyż wiedza przekazywana dorosłym musi mieć nieco inną specyfikę niż ta kierowana do najmłodszych słuchaczy. Idąc tym tropem, chciałabym by turyści odwiedzający nasze miasto mieli możliwość swobodnie poruszać się po ulicach. Do tego niezbędna będzie mapa miasta z uwzględnieniem ciekawych miejsc, restauracji, instytucji, innych ważnych punktów. Uważam również, że każdy zabytek

powinien mieć swój miniaturowy odpowiednik, wykonany z granitu. Tworząc tym samym makietę, dostępną dla zwiedzających, umieszczoną np. w odnowionym Ratuszu. Miniaturki (w jeszcze mniejszej skali) mogłyby również stanowić gadżety przeznaczone do sprzedaży.

Bardzo mi zależy by Strzeliński Ośrodek Kultury na co dzień miał możliwość oprowadzania turystów po zabytkach Strzelina. Oczywiście mając na uwadze również zabytki w miejscowościach Gminy Strzelin (Dobrogoszcz, Gębczyce, Głęboka, Górzec, Brożec, Dankowice). Rzecz jasna, sporą ich część jesteśmy w stanie podziwiać jedynie z zewnątrz gdyż stanowią własność prywatną, to nie zmienia jednak faktu, że należy o nich informować turystów. Udostępniając obiekty warte odwiedzenia, jesteśmy w stanie zaskarbić sobie zainteresowanie turystów i sprawić, że ludzie będą wracać do nas z chęcią poznania innych ciekawych miejsc w regionie.

Ważnym zagadnieniem w najbliższej przyszłości są tablice w każdej miejscowości Gminy Strzelin, odporne na warunki atmosferyczne, zawierające informacje na temat danej miejscowości, stanowiące główne źródło informacji dla zwiedzających. Warto też skupić się na edukowaniu samych mieszkańców w tej dziedzinie, by byli świadomi zasobów jakimi dysponują.

TRADYCJA I PRZYWIĄZANIE DO REGIONU – pielęgnowanie tradycji

i dziedzictwa to nasz obowiązek, to od nas zależy na ile „żywa” będzie nasza historia i ile z tego przeniesiemy w przyszłość. Opierając się na tej maksymie, chciałam podkreślić ogromne znaczenie działań ukierunkowanych na pielęgnowanie wartości prolokalnych. W tym celu chciałabym zaproponować szereg imprez, które docelowo będą się odbywały co roku w innej miejscowości Gminy Strzelin. Podczas takiej imprezy, dana miejscowość będzie mogła pokazać to, z czego słynie, co jest dla niej charakterystyczne, co szczególnie zapada w pamięć. Idąc tym tropem, dążymy do tego, by niejako uaktualnić to, co być może zapomniane. Jeśli np. w danej wsi działa Ochotnicza Straż Pożarna od wielu lat, warto uczynić to „myślą przewodnią” uroczystości. „Słowo klucz” istnieje w każdej miejscowości, trzeba to jedynie wydobyć.

Zależy mi również by w kalendarz stałych wydarzeń wpisana się impreza „Z ko(t)ła Gospodyni”, promująca działalność Kół Gospodyń Wiejskich, każdego roku organizowana w innej miejscowości w naszej gminie.

Opierając się na tradycji polskiej wsi, należy w dalszym ciągu realizować Dożynki i Święto Pieczonego Ziemniaka a wręcz wprowadzić dobry zwyczaj celebrowania tych okazji w każdej miejscowości Gminy Strzelin. Strzeliński Ośrodek Kultury chętnie wesprze każdą inicjatywę na rzecz tradycji polskiej wsi.

Szczególnie zależy mi na wprowadzeniu dodatkowej uroczystości w życie kulturalne Strzelina. Chciałabym by była to impreza prozdrowotna, proekologiczna i oczywiście prolokalna. Szanująca i promująca naszych rękodzielników, rzemieślników i lokalnych pasjonatów regionu a także ludzi aktywnie działających na rzecz Strzelina. „Złot Przyjaciół Strzelina” miałyby się odbywać późną wiosną lub początkiem lata. Na scenie w tym dniu będziemy gościć samych lokalnych Artystów.

SZTUKA – Strzeliński Ośrodek Kultury od lat współpracuje z Akademią Sztuk Pięknych we Wrocławiu, owocem tej współpracy są wystawy organizowane w Galerii Skalnej przy ul. Brzegowej 10a. Tę dobrą praktykę będziemy rozwijać w kierunku zwiększenia częstotliwości organizowanych wernisaży i wystaw, połączonych z wywiadami z autorami prac, publikowanymi w naszej prasie. Zamierzamy również „łowić” talenty spośród uczniów naszych szkół a także dorosłych mieszkańców gminy i organizować im czasowe wystawy w celu promocji ich działań artystycznych.

Strzeliński Ośrodek Kultury czynnie wspiera działalność lokalnych instruktorów, w grudniu 2021 roku swoje zajęcia w Białym Kościele rozpoczął instruktor modelarstwa. Planujemy również wdrożyć rzeźbę i glinę oraz warsztaty biżuterii. W ramach rękodziela, planujemy wprowadzić również zwyczaj letnich warsztatów pleneru malarskiego.

Od początku grudnia 2021 swoją działalność rozpoczął Strzeliński Teatr Grot. Jestem dumna z tego przedsięwzięcia i dołożę wszelkich starań by nasz Teatr pięknie się rozwijał i stanowił chlubę dla strzelińskiej kultury.

IMPRESARIAT – mój autorski pomysł, skierowany do lokalnych Artystów, współpracujących z naszym ośrodkiem. Impresariat zrzeszy ludzi czynnie zajmujących się muzyką i umożliwi im szerokie działania w tym zakresie. Zrzeszone zespoły, będą prezentowane w katalogu, z uwzględnieniem wszelkich niezbędnych informacji do podjęcia współpracy (sylwetek Artystów, repertuarów, gaży, riderów). Zespoły będą miały możliwość pozyskiwania środków finansowych na dalszy rozwój a Strzeliński Ośrodek Kultury zapewni im w ramach działalności impresariatu transport i ubezpieczenie. Dopuszczona będzie również forma barterowa. Wymiana z innymi miastami polegająca na wzajemnym odwiedzaniu miast przez zespoły reprezentujące swój region. Taka praktyka przyczyni się do promocji Strzelina w całej Polsce. W chwili obecnej do impresariatu należy 6 grup muzyków a kolejne 3 otrzymały ode mnie propozycję współpracy. By właściwie zadbać o przygotowanie zespołów, Strzeliński Ośrodek Kultury na mój wniosek, rozpoczął prace na rzecz przygotowania sali nagrań i prób w siedzibie SOK. Pracownicy dokładają wszelkich starań by sala był gotowa jak najszybciej, natomiast poprzez działające przy SOK

Stowarzyszenie Wspierania Rozwoju, zamierzamy pozyskać finanse by profesjonalnie wyposażyć wspomniane pomieszczenie. Wniosek został sporządzony i złożony.

ROZWÓJ KADRY – w ramach ogólnego rozwoju planuję kurs językowy dla pracowników oraz kurs pierwszej pomocy dla wszystkich. Zamierzam również wprowadzić system wzajemnego uzupełniania się w działaniach, polegający na tym, że wszyscy pracownicy oprócz swojego zakresu, potrafią również funkcjonować w obrębie zakresu innych pracowników. Tak zwana „wymiana kompetencji” prowadzona na zasadzie współpracy i porozumienia. Między innymi: obsługa naszych gości, obsługa podstawowego sprzętu nagłośnieniowego (mały zestaw), obsługa programów i urządzeń biurowych, pomoc przy animacjach i realizacji imprez. Mały zespół pracowniczy, taki jak nasz, musi się uzupełniać i wspierać wzajemnie. Zależy mi również na konkretnych szkoleniach branżowych, którym podlegają pracownicy techniczni i merytoryczni oraz szkoleniach w obrębie działu księgowość/kadry. By Strzeleński Ośrodek Kultury działał bez zarzutu, kadra musi posiadać wiedzę i umiejętności niezbędne do pracy.

INNOWACYJNOŚĆ – żyjemy obecnie w czasach intensywnego rozwoju techniki i cyfryzacji, które są podstawą wszelkich działań na rzecz postępu niemalże w każdej dziedzinie życia. Również kultura musi pamiętać o dążeniu do wykorzystania nowych technologii. Kluczowe w tych poczynaniach musi być przeciwdziałanie wykluczeniu cyfrowemu, a co za tym idzie, stworzenie stanowisk informatycznych wyposażonych w laptopy z dostępem do Internetu i drukarki w naszej siedzibie oraz w punkcie Centrum Informacji Turystycznej. Obecnie jesteśmy w stanie stworzyć 3 stanowiska oraz czwarte w sali głównej na potrzeby naszych szkół, w ramach obsługi technicznej ich realizacji własnych. Strzeleński Ośrodek Kultury planuje w najbliższych latach doposażyć siedzibę w nowoczesne i niezbędne pętle indukcyjne, tablice interaktywne, ekrany LED. Już dziś pracujemy nad tym, by nasz obiekt stanowił miejsce absolutnego braku barier dla osób niepełnosprawnych, również w obrębie schorzeń dotyczących słuchu i wzroku.

Z racji ciągłego rozwoju jednostki, planuję nawiązać współpracę z portalem sprzedaży internetowej biletów, by wejściówki na każde wydarzenie były dostępne online.

W ramach działalności Strzeleńskiego Stowarzyszenia, pragnę doposażyć ośrodek w profesjonalny sprzęt audio – video, w tym dron, aparat, kamera, statywy, obiektywy, lampy, rzutnik multimedialny.

BEZPIECZENSTWO – kluczowe w każdej dziedzinie życia. Strzeleński Ośrodek Kultury służy ludziom, rozwijając i zaspokajając ich potrzeby kulturowe. Jednak nie może zapominać o tym, że świadomość w zakresie bezpieczeństwa stanowi wyższy priorytet. W związku z

tym wdrożyłam autorski projekt „Pierwsza pomoc ma moc”, mający na celu profilaktykę szeroko pojmowanego bezpieczeństwa najmłodszych. Spotkania z profesjonalistami w tej dziedzinie pozwoliły osiągnąć wiedzę w tym zakresie niemal wszystkim dzieciom uczęszczającym do strzeleńskich szkół. Planujemy powtarzać ten proces by niezbędna wiedza była utrwalana i odświeżana. Zależy nam na tym by nasza jednostka przeprowadziła w najbliższym czasie podobne działania, tym razem jednak skierowane do osób dorosłych, głównie seniorów, narażonych na wszelakie zagrożenia. Ten i podobne projekty to ważny element edukacji.

Jeśli mówimy o bezpieczeństwie, warto zwrócić uwagę na konieczność zniesienia barier architektonicznych we wszystkich naszych obiektach i przystosowanie budynków w całości do potrzeb osób niepełnosprawnych. Zdaję sobie sprawę z tego, iż wiąże się to z kosztami. Należy jednak na kolejne lata tak zaplanować budżet by środki przeznaczone na wspomniane działania były wystarczające.

AKCJE CHARYTATYWNE – niezmiernie ważny dla mnie element pracy. Kontynuacja działań na rzecz chorych i potrzebujących, bezwzględnie będzie moim priorytetem. Na przestrzeni lat wspomagałam a nawet współorganizowałam: WOŚP, akcje Stowarzyszenia Gramy o życie (zbiórki, parady charytatywne), działania na rzecz akcji Pola Nadziei (zbiórki, kwesty, sadzenie żonkili), „Słodkie pomaganie”, realizowane przy wydarzeniach kulturalnych, paczki dla potrzebujących – to wszystko i wiele innych, podobnych działań, zamierzam „wpleść” w kolejne lata pracy Strzeleńskiego Ośrodka Kultury, tak jak robiliśmy to do tej pory.

IMPREZY/KONCERTY/ANIMACJE – fundament w pracy Strzeleńskiego Ośrodka Kultury i szczególnie bliska mojemu sercu dziedzina. Od 16 lat niezmiernie dbam o wysoki poziom wspomnianych wydarzeń, z pełną starannością i w trosce o satysfakcję naszych gości, badam rynek artystyczny, podążam za trendami, uzupełniam wiedzę w tym zakresie. Szalenie mi zależy by Strzelin kojarzył się z dobrymi eventami. By na naszych scenach występowały wielkie osobowości. Pragnę przybliżać i oswajać nieznanne gatunki muzyki i sztuki, aby nasi odbiorcy mogli tu, w Strzelinie, od podstaw smakować każdej dziedziny szeroko pojmowanej Kultury. Niejednokrotnie słyszałam słowa uznania z ust najbardziej wymagających Artystów i managerów. Jest to dla mnie niejako zachęta do dalszego rozwoju i wiary w to, że niewielkie miasto może oferować bardzo wiele. Pochwały i zadowolenie naszych gości były i będą dla mnie zawsze największą nagrodą za pracę, ich sugestie natomiast, cenną wskazówką w dalszych poczynaniach. Pragnę rozwijać i wzbogacać repertuar naszych imprez dotychczasowych oraz wdrażać nowe. Między innymi: Paradę orkiestr dętych, biesiady i potańcówki sołeckie, strzeleńskie wieczory taneczne, spotkania z ciekawymi ludźmi „Poznajmy kulturę świata”, „Złot Przyjaciół Strzelina”, Quiz „Jak dobrze się

znamy” i wiele innych wydarzeń w mieście i na terenie gminy. Bardzo istotnym kierunkiem rozwoju są działania na rzecz dzieci i młodzieży. Szereg projektów kierowanych głównie do dzieci, zawsze spotyka się z ogromnym zainteresowaniem. To powoduje, że mnożymy pomysły by spełniać oczekiwania i nie zanudzić naszych najmłodszych gości, gdyż są zdecydowanie najbardziej wymagającą grupą społeczną. Proporcjonalne do ogromu pracy w tym zakresie jest zadowolenie dzieci. Niezmiernie nam miło gościć oraz odwiedzać w placówkach edukacyjnych naszym ulubionych odbiorców. To z myślą o nich powstały takie autorskie projekty jak: wywiady i rozmówki towarzyskie z kamerą w tle, przeprowadzane w szkołach i przedszkolach z rozmaitych okazji (Dzień Babci, Dziadka, Dzień Mamy, Taty, Walentynki), „Talencik”, „Kulturalne podwórko”, „Niemuszewo”, konkursy tematyczne, seanse filmowe i teatralne, animowane formy edukacyjne, spotkania z magią i iluzją, „Bajkowe wieczory”, zajęcia tematyczne z instruktorami, koła zainteresowań, zabawy mikołajkowe, andrzejkowe, animacje wakacyjne, feryjne, weekendowe, świąteczne, zajęcia sportowo-rekreacyjne, wycieczki. Zamierzamy w najbliższych latach kontynuować dobry zwyczaj współpracy z Sołectwami na rzecz animacji dla dzieci mieszkających na wsiach. Bardzo często i chętnie odwiedzamy je na świetlicach bądź wiatach a także korzystamy z boiska i placów. Wszystkie te działania służą zacieśnianiu przyjacielskich więzi pomiędzy dziećmi, kształtują postawy społeczne i wpływają na rozwój intelektualny dzieci i młodzieży. Stanowią również formę rozrywki i edukacji.

PROMOCJA

Niezbędnym elementem działalności Strzelińskiego Ośrodka Kultury jest promocja, która pełni rolę informacyjną i komunikacyjną między odbiorcą, a twórcą. Sposoby promocji mogą być różne m.in. personalne, bądź sensoryczne, ale obecnie największą platformą przekazu informacji jest internet. Tak zwany e-marketing stał się najskuteczniejszą formą promocji i na taki sposób komunikacji należy kłaść nacisk w kolejnych latach. Niezwykle ważnym elementem w rozwoju upowszechniania informacji o działalności jednostki jest ciągłe udoskonalanie strony internetowej SOK poprzez zmianę szaty graficznej i całej konstrukcji oraz social mediów w ramach działalności na portalach społecznościowych. Na przestrzeni ostatnich miesięcy podjęliśmy działania, które poszerzyły liczbę odbiorców fanpage'a facebookowego Strzelińskiego Ośrodka Kultury i te kroki należy kontynuować w latach kolejnych. Facebook to nie jedyne miejsce, w którym można przykuwać uwagę odbiorców. Warto obserwować inne portale społecznościowe i na bieżąco przedstawiać analizę liczby ich odbiorców. Aktualnie coraz prężniej rozwijają się takie portale jak: Instagram, Twitter, YouTube, LinkedIn, Pinterest czy TikTok, gdzie w niedalekiej przyszłości należy również docierać do aktywnie działającej tam grupy odbiorców. Ważnym elementem rozwoju

promocji jest wykorzystanie wszelkich tablic informacyjnych, witryny w budynku przy ul. Adama Mickiewicza 2 oraz miejskich słupów informacyjnych. Skuteczną formę promocji instytucji na lata zagwarantuje wdrożenie długookresowego planowania działań promocyjnych, organizowanie pojedynczych akcji promocyjnych oraz docieranie do docelowych odbiorców i skuteczne zainteresowanie ich realizowanymi przedsięwzięciami kulturalnymi. W corocznym kalendarzu imprez kulturalnych znajduje się kilkanaście stałych pozycji, realizowanych przez Strzeleński Ośrodek Kultury. W ramach promocji tych wydarzeń, należy wprowadzić tzw. gadżety tematyczne, które będą jednoznacznie kojarzyć się z daną imprezą. Nieodzownym elementem promocji jest lokalna prasa, w której należy na bieżąco zamieszczać informacje o planowanych wydarzeniach oraz relację z tych, które już się odbyły. Do tej formy niezbędne jest wykorzystanie informatora "Nowiny Strzeleńskie", który jest wydawany i finansowany przez Strzeleński Ośrodek Kultury. Plakaty, ulotki i banery reklamowe, to również ważna część promocji i przekazu informacji. W działaniach promocyjnych należy pamiętać również o rozwoju turystyki lokalnej, poprzez sprzedaż gadżetów promujących Miasto i Gminę Strzelin. Obecnie taką funkcję pełni Centrum Informacji Turystycznej, w której na co dzień pracuje osoba za to odpowiedzialna.

Współpraca Strzeleńskiego Ośrodka Kultury z jednostkami organizacyjnymi i pomocniczymi Gminy Strzelin oraz z innymi podmiotami.

Strzeleński Ośrodek Kultury od lat współpracuje z jednostkami organizacyjnymi i pomocniczymi Gminy Strzelin, wykorzystując własną bogatą bazę lokalową oraz angażując wszelkie działające organizacje na terenie gminy. W sołectwach prężnie działają m.in. Koła Gospodyń Wiejskich i grupy artystyczne. Przy okazji bogatej oferty imprez kulturalnych, organizowanych przez SOK, na mocy współpracy z tymi środowiskami, udaje się owocnie wykorzystywać ich prężne działania. Formy tej aktywności widać szczególnie przy sztafietowych imprezach z kalendarza kulturalnego, jak np. dożynki gminne (konkurs na wieniec dożynkowy), czy Jarmark Wielkanocny (konkurs na palmę wielkanocną) i wiele innych. W czasie pełnienia przeze mnie funkcji p.o. Dyrektora, zainicjowałam projekt "Z ko(t)ła gospodyni", który ma na celu integrację wszystkich działających przy sołectwach, Kół Gospodyń Wiejskich. Strzeleński Ośrodek Kultury przez cały rok współpracuje również z pozostałymi jednostkami organizacyjnymi gminy, takimi jak: Centrum Usług Komunalnych i Technicznych, Gminny Ośrodek Pomocy Społecznej, Miejska i Gminna Biblioteka Publiczna. W długofalowej wizji rozwoju jednostki, należy pamiętać o ścisłej współpracy ze szkołami i przedszkolami poprzez organizację konkursów, przeglądów, oraz przedstawieniem szerokiej oferty dla tej grupy odbiorców. Kolejnym ważnym elementem jest współpraca z prężnie

działającą Szkołą Muzyczną w Strzelinie, która chętnie korzysta z sali widowiskowej Strzeleńskiego Ośrodka Kultury, a najmłodsi artyści mogą dzięki temu zaprezentować swoje talenty przed szeroką grupą odbiorców. Przez kolejne lata należy kontynuować współpracę z Uniwersytetem Trzeciego Wieku i wszystkimi zrzeszonymi Seniorami z terenu Gminy Strzelin, którzy do tej pory chętnie korzystają z naszych ofert. Od wielu lat współpracujemy również z Polskim Towarzystwem Turystyczno Krajoznawczym, które korzysta z naszej bazy lokalowej. W kolejnych latach należy kontynuować współpracę ze stowarzyszeniami, ze szczególnym naciskiem na aspekt charytatywny. Strzeleński Ośrodek Kultury od wielu lat aktywnie wspiera działalność Wielkiej Orkiestry Świątecznej Pomocy oraz strzeleńskich podmiotów, takich jak: Stowarzyszenie Hospicjum Nadzieja oraz Stowarzyszenie Gramy o życie. Ponadto, warto kontynuować i wspierać inne akcje charytatywne (m.in. słodkie pomaganie), które łączymy z wydarzeniami organizowanymi w naszej jednostce. W perspektywie kolejnych lat bardzo ważne będzie kontynuowanie współpracy z przedstawicielami Stajni Metamorficznej, czego efektem jest nowopowstały projekt "Strzeleński Teatr Grot". Na kolejne lata, ważna będzie kontynuacja współpracy z Epicentrum Kultury, dzięki czemu będzie można rozwijać działalność strzeleńskiego kina "Grażyna", które na stałe wpisało się w ofertę kulturalno-rozrywkową naszego miasta. Ze względu na szeroki wachlarz świadczonych usług i kilku lat stałej współpracy wraz z Epicentrum Kultury zorganizowaliśmy wiele wydarzeń kulturalnych dla naszych mieszkańców. Strzeleński Ośrodek Kultury od lat współpracuje z wrocławską Akademią Sztuk Pięknych, dzięki czemu możemy organizować cykliczne wystawy i wernisaże cieszące się sporym zainteresowaniem odbiorców kultury. Ważnym elementem w kolejnych latach będzie utrzymanie dotychczasowej współpracy z licznymi agencjami artystycznymi w kraju oraz grupami teatralnymi w celu podtrzymania dotychczasowej bogatej oferty kulturalnej. W ostatnich tygodniach nawiązaliśmy współpracę z nowymi środowiskami artystycznymi, reprezentowanymi przez znanych i lubianych twórców. Tą działalność należy kontynuować i rozwijać w latach kolejnych.

Gospodarka finansowa Strzeleńskiego Ośrodka Kultury, uwzględniająca dotację organizatora i możliwości pozyskiwania środków zewnętrznych.

Strzeleński Ośrodek Kultury to jednostka gminna finansowana z budżetu Gminy Strzelin (dział 921 Kultura i Ochrona Dziedzictwa Narodowego). Przychody w głównej mierze oparte są na dotacji podmiotowej dla instytucji kultury. Strzeleński Ośrodek Kultury podczas roku budżetowego świadczy szereg usług, z czego również pozyskuje przychody. W planowaniu budżetu jednostki na każdy kolejny rok należy uwzględnić przychody finansowe, pozostałe

przychody operacyjne oraz projekty realizowane z miastami partnerskimi, m.in. Libchawy. Do sprawnego funkcjonowania jednostki niezbędne jest umiejętne wydatkowanie środków. Po stronie kosztów w Strzelińskim Ośrodku Kultury są wynagrodzenia osobowe, dodatkowe świadczenia roczne, składki na ubezpieczenie społeczne, wynagrodzenia bezosobowe, zakup materiałów, pomocy naukowych, energii oraz usług, w tym remontowych, medycznych, pozostałych oraz telekomunikacyjnych. Ponadto, podróże służbowe, różne opłaty i składki, świadczenia urlopowe, podatek od nieruchomości, szkolenia pracowników, amortyzacja oraz nagrody dla osób fizycznych. Po stronie kosztów znajdują się również wynagrodzenia bezosobowe, w tym: opiekunowie świetlic, Strzelińska Orkiestra Dęta z Kapelmistrzem, skład gazety „Nowiny Strzelińskie”, pozostałe umowy jednorazowe oraz wszystkie działające sekcje. Planując koszty na każdy kolejny rok należy mieć na uwadze usługi remontowe. Znaczną część budżetu po stronie kosztów zajmują usługi pozostałe, w skład których wchodzi wszelkie wydarzenia kulturalne. Dożynki, Święto Miasta, Wielka Orkiestra Świątecznej Pomocy, Dzień Kobiet i Mężczyzn, Jarmark Wielkanocny, Dzień Rodziny, Foodtrucki, wystawy w galerii skalnej, pikniki, Święto Wojska Polskiego, Dożynki Ogrodnicze, Międzynarodowy Dzień Kobiet Wiejskich „Z kotła gospodyni”, tydzień seniora, mikołajki, Jarmark Bożonarodzeniowy i pozostałe koncerty i wydarzenia okolicznościowe i patriotyczne. Strzeliński Ośrodek Kultury jest administratorem świetlic i wiat wiejskich, z tego tytułu, po stronie kosztów należy uwzględnić różne usługi w tych obiektach. Należy pamiętać również o kosztach związanych z codzienną działalnością jednostki, w tym: konserwacja maszyn i urządzeń, dzierżawa pojemników, utrzymanie obiektu, dystrybucja filmów, monitoring, obsługa informatyczna, bhp, medycyna pracy, usługi porządkowe oraz usługi telekomunikacyjne. Ważną częścią w planowaniu budżetu jednostki są obowiązkowe opłaty i składki, w tym: podatek rolny, ZAKS, ubezpieczenia mienia i imprez, wywóz nieczystości i fundusze remontowe oraz zużycie materiałów i energii.

Strzeliński Ośrodek Kultury zatrudnia 12 pracowników w tym: Dyrektor/Kadrowa/specjalista ds. eventów, Główny Księgowy, Pracownik usług czystościowych, Technik informatyk/realizator dźwięku, Instruktor rekreacyjny/kinooperator, Instruktor ds. plastycznych, dwóch Instruktorów, Opiekunka świetlicy wiejskiej, Specjalista ds. turystyki, Młodszy instruktor, Technik akustyk i Sekretarka. W ramach zatrudnienia kadry pracowniczej należy pamiętać o innych opłatach z tym związanych, w tym: dodatki funkcyjne i specjalne, PPK, dodatki stażowe, świadczenia urlopowe i nagrody jubileuszowe.

Na przyszłość planujemy zwiększyć liczbę etatów oraz wzmocnić wydajność pracowników, dodając im nowe funkcje. W związku z tym, iż niezwykle ważna jest promocja w dziedzinie kultury, zamierzam znacznie rozwinąć tę dziedzinę poprzez nowe formy. Między innymi wprowadzając Kartę Przyjaciela Kultury, cyfrowy informator w holu ośrodka, comiesięczny

katalog wydarzeń w formie papierowej, ulotki oraz stały plan wydarzeń, zamieszczany w prasie. Wprowadzając nieodzowne w dobie cyfryzacji innowacje technologiczne, Strzeliński Ośrodek Kultury zyska na wizerunku i stanie się o wiele atrakcyjniejszy dla naszych stałych oraz nowych odbiorców. Nieodzownym elementem w zbilansowaniu finansów jednostki będzie pozyskiwanie środków zewnętrznych. W szerokiej wizji rozwoju jednostki na lata, nieodzownym elementem będzie zwiększona działalność w Strzelińskim Stowarzyszeniu Wspierania Rozwoju poprzez zaangażowanie pracowników jednostki oraz ludzi związanych z kulturą z terenu Gminy Strzelin, do działania w nim. Kilkuletnia perspektywa pozyskiwania środków zewnętrznych wymaga spójnych działań, kontrolowanych w pełni przez jednostkę. Niezwykle ważnym elementem zapewnienia stałej płynności finansowej, jest sporządzenie regulaminu oraz cennika świadczonych usług, co w Strzelińskim Ośrodku Kultury wdrożyłam w czasie pełnienia przeze mnie funkcji p.o. Dyrektora. W dalekosiężnej wizji rozwoju ważnym elementem po stronie wydatków będzie zniesienie barier architektonicznych, w tym dostosowanie sceny sali widowiskowej dla osób niepełnosprawnych, co będzie priorytetowym działaniem w niedalekiej przyszłości.

Efektywne wykorzystanie bazy lokalowej.

Strzeliński Ośrodek Kultury dysponuje rozbudowaną bazą lokalową. Główną siedzibą jest budynek przy ul. Adama Mickiewicza 2 w Strzelinie. Kolejny to dawna siedziba przy ul. Brzegowej 10a w Strzelinie. Korzystamy również z pomieszczenia Centrum Informacji Turystycznej, gdzie na co dzień przebywa jeden z naszych pracowników, zajmując się obsługą turystów i prowadzeniem działań w zakresie turystyki. Strzeliński Ośrodek Kultury jest również administratorem 25 świetlic i 5 wiat w sołectwach na terenie Gminy Strzelin.

Budynek przy ul. Adama Mickiewicza 2 – od 2014 roku główna siedziba Strzelińskiego Ośrodka Kultury. Nowoczesna i rozbudowana baza lokalowa, pozwalająca na szereg działań w zakresie wydarzeń kulturalnych. Budynek posiada: 2 sale konferencyjne, obszerny hol na parterze, mniejszy hol na I piętrze, salę widowiskową, pomieszczenia biurowe i zaplecze. Jest dostosowany do potrzeb osób niepełnosprawnych. Posiada windę i podjazdy oraz parking zamknięty i dwa inne, sąsiadujące przy budynku.

Najbardziej popularna, największa i dająca mnóstwo możliwości jest sala widowiskowa, która pełni również funkcje sali kinowej (po opuszczeniu ekranu na scenie). Z zapleczem sanitarnym (2 garderoby i toaleta), kulisami i dużą sceną, miejscami siedzącymi dla 290 osób oraz 2 balkonami po 5 foteli każdy, stanowi solidną i profesjonalną bazę wszelkich wydarzeń o charakterze kulturalno- rozrywkowym. To na niej odbywają się koncerty, występy

kabaretowe, spektakle teatralne, imprezy tematyczne i okazjonalne, sympozja, prelekcje, konferencje, seminaria, spotkania autorskie, zajęcia sztuki teatralnej, festiwale, konkursy, przeglądy, projekcje filmowe, realizowano i nagrywano również teledyski. Sala wyposażona jest w profesjonalny sprzęt nagłośnieniowy i oświetleniowy. Posiada doskonałą akustykę. W związku z dużymi możliwościami, z naszej sali chętnie i często korzystają: agencje zrzeczające Artystów z całego kraju, teatry, zespoły muzyczne, stowarzyszenia, szkoły, przedszkola, naukowcy, jednostki gminne oraz powiatowe i wojewódzkie. Te wszystkie działania na przestrzeni lat pokazały funkcjonalność wspomnianej sali i możliwości

Dwie mniejsze sale konferencyjne również spełniają ważną rolę, pozwalają realizować szereg mniejszych projektów, niewymagających publiczności tak dużej, jak na sali widowiskowej. Jedna sala konferencyjna mieści jednorazowo ok. 50 osób w układzie teatralnym i ok. 30 przy stołach. Zaletą obu takich samych wspomnianych pomieszczeń jest ich wszechstronność. Najczęściej wykorzystywane są przy realizacji szkoleń, spotkań, pokazów, poczęstunków, zajęć kół zainteresowań, animacji, sekcji i posiedzeń wielu stowarzyszeń. Wyposażone w przenośny projektor i ekran oraz tablice suchościeralne i meble niezbędne do prawidłowego funkcjonowania. Podstawa lokalowa w planowaniu i realizacji działań feryjnych i wakacyjnych. Warto dodać, iż w miesiącach wiosenno-letnich, korzystamy z ogrodzonego podwórka sąsiadującego z salą konferencyjną na parterze. Organizujemy animacje dla dzieci na świeżym powietrzu.

Często aranżowanym na rozmaite potrzeby miejscem w naszym budynku jest hol na parterze. Ulubione miejsce wystaw czasowych i ekspozycji tematycznych. Najwłaściwszy punkt informacyjny i prawdziwa wizytówka naszych działań. To tutaj można uzyskać informację o planowanych wydarzeniach, poprzez ulotki, plakaty, zapowiedzi, prasę oraz kontakt werbalny. Przeszklona ściana budynku, pozwala na reklamowanie działań (plakaty, banery), nawet wtedy, gdy obiekt jest zamknięty. Co więcej, umożliwia również obserwację wspomnianych wystaw i ekspozycji z punktu widzenia przechodnia.

Hol na I piętrze – najczęściej wynajmowany jako dodatek do sali konferencyjnej przez przedsiębiorców i firmy rekrutujące oraz szkolące pracowników. Tak zwana poczekalnia i punkt cateringowy.

Biura to typowa, w pełni wykorzystana baza pracownicza.

Sala w której obecnie funkcjonuje zespół Grand Blue to miejsce przeznaczone głównie dla nich. To tam młodzi muzycy szlifują swoje talenty i tam przechowują instrumenty.

W listopadzie 2021 roku postanowiliśmy we własnym zakresie zagospodarować salę po dawnym składziku na węgiel. Obecnie trwają tam prace przygotowawcze do prawidłowego,

zgodnego z zasadami bezpieczeństwa i higieny pracy oraz p.poż. funkcjonowania sali prób i nagrań. W przyszłości poszerzy to znacznie ofertę jednostki o możliwość prowadzenia działań na rzecz rozwoju zespołów amatorskich i profesjonalnych. Wspomniana sala będzie służyła nie tylko muzykom pracującym w Strzelińskim Ośrodku Kultury ale przede wszystkim naszym mieszkańcom i gościom, zajmującym się muzyką każdego gatunku.

Budynek przy ul. Brzegowej 10 a – dawna siedziba główna SOK. Obecnie korzystamy głównie z istniejącej tam od lat Galerii Skalnej, będącej pod opieką etatowego kustosa. Jest to miejsce, w którym gościmy Artystów malarzy, rzeźbiarzy i plastyków. Miejsce dużych wystaw i ekspozycji, pełniące również rolę izby muzealnej. Pozostałe pomieszczenia wspomnianego budynku, to siedziby stowarzyszeń. Mimo, iż obiekt wymaga remontu, stanowi ważny element architektury miasta. Należy dążyć do pozyskania wszelkich możliwych środków by został odrestaurowany.

Świetlice wiejskie w sołectwach: Biały Kościół, Biedzychów, Bierzyn, Częszycy, Dankowice, Dębniki, Dobrogoszcz, Gębice, Gęsiniec, Gościęcice, Karszów, Karszówek, Kazanów, Krzepice, Muchowiec, Nieszkowice, Nowolesie, Pęcz, Piotrowice, Pławna, Strzegów, Szczawin, Trześnia, Wąwolnica, Żeleźnik.

Wiaty w sołectwach: Chociwel, Gębczyce, Głęboka, Górzec, Warkocz.

Zarówno wiaty jak i świetlice służą mieszkańcom jako miejsca rozrywki, nauki, integracji. Są to miejsca przeznaczone zarówno dla dzieci (animacje, zabawy, gry, konkursy, spotkania tematyczne i okazjonalne) jak i dorosłych (imprezy komercyjne, sołeckie, spotkania, działania na rzecz rozwoju samorządu terytorialnego). Jako administrator, Strzeliński Ośrodek Kultury, często jest inicjatorem i realizatorem wspomnianych wydarzeń. Dbą o bezpieczeństwo, estetykę i funkcjonalność obiektów.

PODSUMOWANIE

Mając na uwadze dobro Strzelińskiego Ośrodka Kultury oraz odpowiedzialność za propagowanie szeroko pojętej kultury w Mieście i Gminie Strzelin, zaręczam, iż każdy miniony rok, był dla mnie czasem pracy i troski o każdy szczegół w dziedzinie, którą rozumiem i kocham. Powierzenie mi funkcji Dyrektora Strzelińskiego Ośrodka Kultury, będzie gwarantem dalszej nienaganej pracy i pełnego zaangażowania.