

S p r a w o z d a n i e **z działalności merytorycznej Miejskiej i Gminnej Biblioteki** **Publicznej za 1 półrocze 2017 roku**

I. Sieć biblioteczna:

Na terenie miasta i gminy w okresie sprawozdawczym działały:

- **Biblioteka Centralna: 1**
- **Filia Biblioteczna w Nowolesiu - 1**

II. Zbiory biblioteczne:

Stan księgozbioru na dzień 30.06.2017r. wynosił 36997 woluminów o łącznej wartości 485409,94 zł

w tym Filia: **6038** **43318,87 zł**

W okresie sprawozdawczym **przybyło ogółem:**

(w nawiasach podano wskaźniki dotyczące Filii)

598 wol. (51) na kwotę 14453,87 zł (1164,02

zł)

w tym:

zakup 561 wol. (51) na kwotę **14108,87 zł (1164,02**

zł)

dary 37 wol.(0) na kwotę **345,00 zł (0)**

ekwiwalenty za książki zagubione 0 wol.(0) na kwotę **0 zł**

Z księgozbioru wyselekcjonowano **134 wol. (0) na kwotę **1332,42 zł (0)****

ZBIORY AUDIOWIZUALNE (własne):

Stan na dzień 30.06.2017r. wynosił 1517 jednostki inwentarzowe o łącznej wartości 35672,65 zł
(kwota nie obejmuje darów z DBP- 315 tyt., które zostały przekazane ilościowo i nie są wycenione)

w tym:

598 "książek mówionych", 911 filmów na DVD i 8 dokumentów elektronicznych.

W okresie sprawozdawczym **przybyło ogółem: 30 tytułów na kwotę **872,40 zł,****

w tym:

audiobooki – 10 tytułów na kwotę **238,50 zł; filmy - 20 tytułów na kwotę **633,90 zł,****

w tym zakup: ogółem – 30 (1003,27 zł)

audiobooki – 10 tytułów na kwotę **238,50 zł; filmy - 20 tytułów na kwotę **633,90 zł.****

-
Czytelnikom zapewniono **dostęp do ponad 2500 ibuków** (książka naukowa i popularno-naukowa) w ramach partycypacji w licencji zbiorowej pod zarządem DBP we Wrocławiu. Nasz wkład finansowy roczny – 1000 zł. W ramach zbiorowej umowy licencyjnej LEGIMI udostępniamy też ok. 16 tys. elektronicznych pozycji beletrystycznych (nasza partycypacja finansowa 2460 zł).

**OPRACOWANIE ZBIORÓW (książki i audiowizualne, zbiory regionalne – artykuły, DŹS).
Do komputerowej bazy danych wprowadzono ok. 1500 opisów bibliograficznych.**

III. Czytelnictwo i udostępnianie zbiorów:

1. Czytelnicy:

Ogólna liczba czytelników (Centrala, Filia) – 1778 osób.
W Centrali MiGBP w Strzelinie w okresie sprawozdawczym zarejestrowano **1680** czytelników + Filia w Nowolesiu **98** czytelników),
w tym: (w nawiasach podano dane dotyczące Filii)

wg. wieku:

do lat 15	-	501 (26)
od 16-19 lat	-	206 (8)
od 20-24 lat	-	132 (5)
od 25-44 lat	-	440 (19)
od 45-60 lat	-	257 (26)
powyżej 60 lat	-	242 (14)

wg. zajęcia:

M - młodzież ucząca się	-	757 (30)
S - studenci	-	83 (4)
U - pracownicy umysłowi	-	317 (7)
P - robotnicy	-	64 (3)
R - rolnicy	-	12 (2)
I - inni zatrudnieni	-	226 (30)
Nz – niezatrudnieni	-	319 (22)

2. Działalność podstawowa – udostępnianie zbiorów:

(w nawiasach podano dane dotyczące Filii)

Liczba **odwiedzin ogółem (Centrala, Filia, wraz z dz.kult.-eduk.)** - **25400** czytelników (2409)

Liczba **wypożyczeń i udostępnień ogółem (j.w.)** - **25626** wol.i tyt. (4159)

w tym:

Liczba **odwiedzin w wypożyczalniach** - **14105** czytelników (1157)

Liczba **wypożyczeń książek w wypożyczalniach** - **21528** wol. (3013)

Liczba **odwiedzin w czytelniach** - **3808** czytelników (840)

Liczba **udostępnionych książek w czytelniach** - **1249** wol. (575)

Liczba **udzielonych informacji bibliotecznyc, bibliograficznych i rzeczowych** - **3330** informacje (228)

Liczba **udostępnionych czasopism w czytelniach** - **1516** (293)

w tym oprawnych: **6** (-)

Liczba **wypożyczonych czasopism na zewnątrz** - **704** (278)

Liczba **wypożyczonych “książek mówionych”** - **195** (-)

Liczba **wypożyczonych filmów** - **434** (-)

Dokonano też 4 **wypożyczeń międzybibliotecznych.**

Działalność na rzecz specjalnej kategorii użytkowników (poza standardem):

- wykonano **58** odwiedzin w postaci tzw. „księgonosostwa”, w ramach którego wypożyczono:
- **157** książek tradycyjnych, 7 tytułów „książek mówionych”.

W zakresie **działalności regionalnej**, opartej na współpracy z 12. podmiotami, pozyskano liczne „dokumenty życia społecznego”, które – korzystając z nowego systemu ALEPH – wprowadza się do elektronicznej bazy danych, a także znacznie rozszerzono bibliografię regionalną.

Prenumerata prasy:

W opisywanym okresie biblioteka zaprenumerowała **25** tytułów czasopism (w tym 3 dla Filii), spośród nich czasopisma fachowe do użytku wewnętrznego; zestaw ten uzupełniają tytuły otrzymywane gratisowo (**3**).

IV. Praca kulturalno-oświatowa i popularyzacja czytelnictwa:

- 7 konkursów czytelniczych i plastycznych (połączone z prezentacją prac)
- 3 lekcje biblioteczne
- 4 spotkania autorskie z pisarzami
- 10 innych spotkań
- 140 spotkań świetlicowych
- 17 zabaw ruchowych, plastycznych, interaktywnych
- 4 lekcje głośnego czytania lektur
- 12 dyskusje nad przeczytaną książką (Dyskusyjny Klub Książki w Strzelinie i Nowolesiu)
- 6 wieczorów baśni
- 24 wystaw tematycznych (z wykorzystaniem książek)
- 5 wystaw tematycznych innych, w tym 2 artystyczne połączone z wernisażem: Międzynarodowa Wystawa Ekslibrisu, wystawa fotograficzna Rafała Werszlera „Krasnoludki są na świecie”)
- 3 gazetki ścienne
- 5 okolicznościowych dekoracji lokalu
- 12 imprez okolicznościowych, typu Andrzejki, Dzień Dziecka, „gwiazdka”, Święto Patrona Miasta
- 6 wycieczek poznawczych i rekreacyjnych dla dzieci (m.in.: **dzieci** – do drukarni, do Izby Muzealnej w Strzelinie)
- 10 prezentacje nowości wydawniczych
- 23 wykłady i prelekcje, w tym z zakresu estetyki i kultury w ogólności: **3** spotkania w ramach Saloniku Artystycznego, 1 prelekcja w Powiatowym Ośrodku Wsparcia, 2 wykłady dla Biblioteki w Dzierżoniowie, 1 prelekcja dla Biblioteki w Jaworze, 1 prelekcja dla Biblioteki w Bielawie, 4 prelekcje w Bibliotece w Oławie, 5 prelekcji na wystawie ekslibrisu i wystawie fotograficznej, 1 prelekcja podróżnicza dla szkoły specjalnej; 4 prelekcje dla młodzieży w ramach profilaktyki uzależnień, wykład Adama Lizakowskiego o nobliście – Bobie Dylanie.
- 23 pozostałych imprez (m.in.: 4 spotkania z cyklu „Prawdziwi zawodowcy czytają dzieciom o swoich zawodach”, Noc Bibliotek, warsztaty plecionkarstwa z papieru z Rafałem Werszlerem, w ramach „Rozmaitości Literackich”: spotkanie autorskie, warsztaty twórcze, recital Mariusza Kiljana „20 najśmieszniejszych piosenek na świecie”.

RAZEM – 314 imprez

+

stała, bieżąca informacja na temat działalności Biblioteki i jej oferty czytelniczej, połączona z rekomendacjami (stała rubryka na internetowej stronie domowej Biblioteki i na FB, marketing biblioteczny – stała ekspozycja z nowościami, codzienne rekomendacje na tablicy) oraz stała promocja lokalnej twórczości „Nasi piszą”: współpraca z mediami lokalnymi (tv, prasa – relacje i recenzje z wydarzeń)

+

ODWIEDZINY NA STRONIE INTERNETOWEJ BIBLIOTEKI – około 729905 TYSIĘCE

INTERNAUTÓW (z czego w samym tylko półroczu 2017 – 81185 wizyt internautów).

Uwaga! Szczegółowy wykaz działań, przedstawionych powyżej w ujęciu statystycznym, zawierają sprawozdania cząstkowe z poszczególnych komórek organizacyjnych, pozostające w dokumentacji wewnętrznej instytucji.

V. OPIS KONDYCJI I DZIAŁALNOŚCI BIBLIOTEKI

Pierwsze półrocze 2017 było okresem, w którym na dobrym poziomie realizowaliśmy podstawowe usługi biblioteczne, zaś działalność kulturalna, edukacyjna i środowiskowa utrzymała swoją dotychczasową dynamikę. Świadomie prowadzona **polityka zakupów, utrzymana na poziomie finansowym 15 tysięcy złotych**, pozwoliła na odświeżanie zbiorów i ich ukierunkowanie na aktualne potrzeby użytkowników. Od kilku już lat zasób ten wzbogaca **pula 2500 ebooków**, do których biblioteka wykupiła licencję, partycypując w skromnym zakresie 1000 zł w zbiorczym projekcie DBP. Rozszerzając ofertę dostępności literatury poprzez nowe media, przystąpiliśmy do zbiorowej umowy licencyjnej z LEGIMI, która pozwala nam **udostępniać ok. 16 tys. elektronicznych pozycji beletrystycznych**, co jest odpowiedzią na realne potrzeby czytelników. Perspektywa dalszego rozszerzania zbiorów wygląda obiecująco, bo **aplikowanie do programu „Priorytet 1” Biblioteki Narodowej skutkowało przyznaniem naszej placówce na zakup nowości wydawniczych satysfakcjonującej kwoty prawie 14000 zł.**

Skutecznie podtrzymujemy nasz wizerunek placówki o bogatej i różnorodnej działalności kulturalno-oświatowej. Z powodzeniem kontynuujemy nasze autorskie inicjatywy, które budują już pewną tradycję: unikalny na gruncie bibliotekarskim Salonik Artystyczny czy też liczne projekty dla dzieci, np. cykl zawodoznawczy czy Noc Bibliotek. Nadal żywo partycypujemy w sieci Dyskusyjnych Klubów Książki, realizując tę ideę poprzez mocno już osadzony **klub strzeliński „Gadka-Literatka”** i funkcjonujący od kilku lat klub w Filii Nowolesie. Dzięki takiemu zaangażowaniu i dobrej opinii zewnętrznej mogliśmy skorzystać z finansowego wsparcia przy organizacji spotkania autorskiego z Jackiem Pałkiewiczem. **Salonik Artystyczny**, który działa nieprzerwanie od 10. lat wychodzi poza lokalny obszar, organizując **prelekcje z zakresu estetyki także w innych bibliotekach dolnośląskich** (w tym półroczu były to: Biblioteki w Dzierżoniowie, Jaworze, Oławie, Bielawie), co kreuje wizerunek strzelińskiej biblioteki jako placówki o interesującym profilu, dużym potencjale i ciekawych inicjatywach.

Do ważnych przedsięwzięć promocyjnych należy zaliczyć też wspólną inicjatywę Biblioteki i SOK-u - **„Rozmaitości Literackie”, których trzecia edycja** miała miejsce w czerwcu. W programie był **wernisaż wystawy fotograficznej „Krasnoludki są na świecie”, warsztaty literacko-plastyczne dla dzieci**, które poprowadził Rafał Werszler, **wykład o nobliście, ikonie pokolenia „dzieci-kwiatów”- Bobie Dylanie**, no i clou programu – **recital Mariusza Kiljana „20 najśmieszniejszych piosenek na świecie”**. Było śmiesznie,

pouczająco, ekspresyjnie, kreatywnie! Efekty kreatywności można było podziwiać również na organizowanych u nas wystawach, np. zainaugurowanej uroczystym wernisażem dorocznej **prezentacji ekslibrisów pt. „Podróż do ogrodów wyobraźni”** czy na wystawie autorskich plakatów o tematyce bibliotecznej.

Dużą popularnością cieszą się **spotkania autorskie**. Dzieci odwiedziła lubiana przez nich autorka - **Beata Ostrowicka**, natomiast dorośli mieli okazję spotkać się z piszącą strzelinianką - **Alicją Masłowską-Burnos**. Dużo satysfakcji dostarczyły też spotkania

z podróżnikami - **Bolesławem Grabowskim, Przemysławem Supernakiem** i prawdziwą gwiazdą, postacią kultową w kręgu miłośników podróży i eksploracji – **Jackiem Palkiewiczem**. Miłą niespodzianką był nastrojowy **wieczór walentynkowy, na którym zagrał Michał Szulim z zespołem Plateau**. Waleńców poznawczych dostarczył w lekko żartobliwej aurze **wykład Rafała Werszlera na temat historii toalet**. Dużym zaszczytem było gościć **ks. Tadeusza Isakowicza-Zaleskiego**, który spotkał się w bibliotece z uczestnikami rocznicowych obchodów mordu w Hucie Pieniackiej.

Program zajęć dla dzieci jak zwykle obfitował w liczne działania warsztatowe – literackie oraz plastyczne, nie zabrakło też zajęć rekreacyjnych, a także cyklicznych imprez okolicznościowych, jak **Dzień Czekolady** czy **Noc Bibliotek**. Dużo wrażeń dostarczyły **warsztaty teatralne z aktorką - Joanną Jankiewicz-Maśląkowską**, zaś wielce pouczająca była **zawodoznawcza wizyta w profesjonalnej drukarni**. Warto też nadmienić, że **czytelnik naszej biblioteki został głównym laureatem w kategorii wiekowej gimnazjalistów, którzy zgłosili swoje prace w konkursie plastycznym „A to Historia!”**, który objął swym zasięgiem cały Dolny Śląsk.

To był kolejny okres wypełniania przez bibliotekę jej istotnej roli zarówno w sektorze usług podstawowych, jak i w szeroko zakrojonym obszarze działań kulturalnych i edukacji społecznej a jego zwieńczeniem była podjęta w ostatni dzień czerwca przez Radę Miasta uchwała o nadaniu naszej placówce imienia ks. Jana Twardowskiego.